

# TARGOL

## DÉFINITION

Sous-couche blanche, en phase aqueuse, permettant le bon accrochage des peintures et revêtements de finition. Assure une protection des bois contre les intempéries, UV et agressions climatiques extérieures et prépare le fond pour assurer l'accrochage et le bel aspect des peintures de finition. Parfaitement adaptée à toutes essences de bois neufs ou anciens en intérieur et en extérieur. Microporeuse, le bois respire pour éviter les cloquages. Recouvrable par toutes peintures acryliques ou glycérophthaliques monocomposants. Formule à base d'eau, sans odeur de solvant.



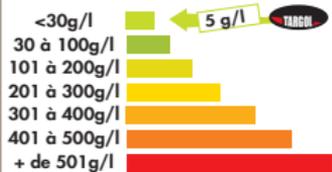
est

Conçu et fabriqué en France par :  
**DURIEU SA**  
2 bis rue Charles de Gaulle  
91070 Bondoufle – FRANCE  
Tél. +33 (0)1 60 86 48 70  
www.targol.fr

Made in France  
Emb. 59349



Nos produits **TARGOL** respectent  
l'environnement et la santé.



Quantité de COV (Composés Organiques Volatils)  
réjetée dans l'atmosphère lors du séchage.

Valeur limite pour ce produit (Cat A/g) : 30g/l (2010).  
Ce produit contient au max 5g/l de COV.

### SÉCURITÉ

Contient 1,2-BENZISOTHIAZOL-3(2H)-ONE; MASSE DE REACTION DE 5-CHLORO-2-METHYL-2H-ISOTHIAZOL-3-ONE ET DE 2-METHYL-2H-ISOTHIAZOL-3-ONE (3:1). Peut produire une réaction allergique. Attention ! Des gouttelettes respirables dangereuses peuvent se former lors de la pulvérisation. Ne pas respirer les aérosols ni les brouillards. En cas de consultation d'un médecin, garder à disposition le récipient ou l'étiquette. Tenir hors de portée des enfants. Contribuez à préserver l'environnement en ne jetant pas les résidus à l'égout et veillez à apporter le contenant vide dans une déchetterie avec son étiquette. Contactez les autorités locales, afin de vous informer du mode d'élimination de l'emballage non vide.

## SOUS-COUCHE

# BOIS EXTÉRIEUR

- PRÉPARE LA FINITION
- NE S'ÉCAILLE PAS
- LAISSE RESPIRER LE BOIS

## UTILISATION

### 1. La préparation

- Le support doit être sain, propre, sec.
- Supprimer les particules friables par grattage, ponçage ou brossage.
- Sur bois exotiques : utiliser de préférence une sous-couche BOIS EXOTIQUES.
- Sur bois peints : lessiver, poncer au papier de verre gros grain pour éliminer au maximum l'ancienne peinture et dépeussier.
- Sur bois neufs : les bois résineux seront dégraissés à l'aide d'un solvant puissant ; effectuer ensuite un léger ponçage ou égrenage avec un papier de verre grain 240 et dépeussier.

### 2. L'application

- La sous-couche s'applique généralement en 1 couche. Une seconde couche peut parfois être nécessaire en cas de bois très absorbant. Diluer éventuellement jusqu'à 10% d'eau pour que la sous-couche pénètre bien le bois.
- Avant d'appliquer une peinture de finition, effectuer un léger ponçage ou égrenage avec un papier de verre grain 240 et dépeussier.
- Outils : pinceau ou rouleau poils mi-longs.
- Séchage rapide : sec au toucher : 3 heures  
recouvrable : après 12 heures
- Nettoyage des outils : immédiatement à l'eau savonneuse, rincer et laisser sécher.

### CONSEILS :

- La sous-couche est prête à l'emploi. Bien remuer avant utilisation à l'aide d'une spatule large ou d'un mélangeur à peinture en insistant sur le fond du pot afin d'obtenir un mélange homogène.
- Appliquer par des températures comprises entre 10 et 25°C, sans humidité et hors courant d'air.
- Le bois sera parfaitement sec au moment de l'application (3 jours après lavage, sans pluie).
- Ne pas appliquer sur des supports surchauffés (en plein soleil), sur supports gelés ou en cas de risque de pluie.
- Ne pas appliquer sur des bois peu imprégnables tels que le chêne, le châtaignier, l'iroko...
- Un léger ponçage ou égrenage entre chaque couche permet de lisser les fibres du bois avant finition.
- Bien refermer l'emballage après utilisation et conserver dans un endroit frais et sec.
- Craint le gel au stockage.

