



www.peintures-gauthier.com

RENSEIGNEMENTS CONSOMMATEURS AU

03 22 35 35 59

1 RUE DE L'UNION - CS10055
92500 RUEIL MALMAISON CEDEX

 Document propriété de PPG AC France, SA au capital de 62.669.672 € - 572093243, RCS Nanterre - 01/21 - Toute diffusion sans accord exprès de PPG est interdite.
Ne pas jeter sur la voie publique 



**LA FAÇADE
EN TOUTE SIMPLICITÉ**



SOMMAIRE



Les Peintures Gauthier mettent à disposition leur expertise technique et leur savoir-faire pour vous permettre de réaliser vos projets façade en toute simplicité.

Pour embellir et protéger vos façades, les Peintures Gauthier vous proposent une gamme de peintures faciles à mettre en œuvre, adaptées à vos besoins et de qualité professionnelle.

LES CATÉGORIES DE REVÊTEMENTS	04
GAMME ODI	06
• ODIFIX	06
• ODIXANE D2.....	08
• ODILITE FLASH D2..... NOUVEAU	10
• ODIFLEX D3-I4.....	12
COMPARER LES PRODUITS FAÇADE GAUTHIER	14
COMMENT RÉUSSIR SON PROJET FAÇADE ?	18
• VOTRE SUPPORT EST-IL FISSURÉ ?	20
• DE QUEL TYPE EST VOTRE SUPPORT BRUT ?	22
• QUEL TYPE DE REVÊTEMENT EST EN PLACE ?	24
• IDENTIFIER L'ÉTAT DU SUPPORT ORGANIQUE	26
• L'ÉPAISSEUR DU REVÊTEMENT ORGANIQUE VOUS OBLIGE T-ELLE À DÉCAPER ?	28
• FAUT-IL OU NON DÉCAPER LE REVÊTEMENT ORGANIQUE EN PLACE ?	30
LES PRINCIPAUX DÉSORDRES SUR LA FAÇADE	32
MISE EN ŒUVRE	36
CHROMATIC® LA COULEUR EN FAÇADE	40
GAMME PG BOIS ET FER	44

LES CATÉGORIES DE REVÊTEMENTS



REVÊTEMENTS DÉCORATIFS		
D2 Film mince		D3 RSE
Odixane E3-V2-W3-A0 	Odilite Flash E3-V2-W3-A0-C1 	Odiflex E4-V2-W3-A1 
Film mince		Revêtement Semi Épais (RSE)
NEUF ET ENTRETIEN		
FONCTION DÉCORATIVE		
Masque l'aspect du support		Masque le faïencage et les irrégularités du support

REVÊTEMENTS SOUPLES D'IMPERMÉABILITÉ			
I1	I2	I3	I4
Odiflex E4-V2-W3-A2 	Odiflex E4-V2-W3-A3 	Odiflex E5-V2-W3-A4 	Odiflex E5-V2-W3-A5 
Revêtement Souple d'Imperméabilité (RSI)			
ENTRETIEN			
FONCTION CURATIVE		FONCTIONS PRÉVENTIVE ET CURATIVE	
			
Microfissures < 0,2 mm	Fissures inertes < 0,5 mm	Fissures inertes ou évolutives < 1 mm	Fissures inertes ou évolutives < 2 mm
Empêche la pénétration des eaux dans les supports présentant des microfissures ou des fissures ne dépassant pas 2 mm			

ODIFIX

Impression fixante pour fonds poreux ou pulvérulents

IMPRESSION



SUPPORTS :

- Supports bruts poreux ou pulvérulents
- Supports recouverts d'anciennes peintures silicatées ou peintures à la chaux
- Revêtements scellés ou collés de petits éléments à base de pâte de verre ou de carreaux de céramique
- Mortiers de plâtre brut ou comportant d'anciennes peintures pulvérulentes
- Supports décapés thermiquement, particulièrement dans le cas où ceux-ci sont superficiellement fragiles ou très poreux

CARACTÉRISTIQUES BÉNÉFICES

Excellente adhérence ► Excellente fixation des fonds

Pouvoir mouillant élevé ► Pénètre en profondeur le support

Microporosité ► Laisse respirer le support

Adapté sur supports particuliers
comme pâte de verre, ► Une réponse pour tous les chantiers
grès cérame et plâtre



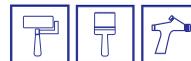
Impression fixante

Type de travaux	Extérieur Neuf/Rénovation
Destination	Décoration de façade
Formulation	Solvant
Hors pluie	1 heure
Recouvrable	24 heures
Rendement fonds lisses	5 à 7 m ² /L
Conditionnements	5 et 15 L

Teinte



Blanc cassé



ODIXANE D2

Peinture acrylique et siloxane d'aspect mat minéral

MAT



SUPPORTS :

- En travaux neufs sur béton et enduits de liants hydrauliques NF P 15-201/DTU 26-1
- Supports lisses et légèrement structurés
- En entretien sur tous les anciens revêtements sains, adhérents et insensibles à l'eau

CARACTÉRISTIQUES

BÉNÉFICES

Co-liant siloxane apportant un comportement hydrophobe

▶ Très bonne résistance à l'encrassement (intempéries et salissures)

Matité profonde

▶ Masque les irrégularités du support

Additivé siloxane

▶ Aspect mat minéral adapté aux bâtis anciens et monuments historiques

Bonne blancheur, bonne opacité

▶ Un résultat optimal et l'assurance d'un chantier réussi

Excellente viscosité

▶ Grande facilité d'application même au pistolet haute pression

D2 – FILM MINCE E3-V2-W3-A0



Le D2 d'aspect mat minéral

Type de travaux

Extérieur
Neuf/Rénovation

Destination

Décoration de façade

Formulation

Aqueux

Hors pluie

1 heure

Recouvrable

6 heures

Conditionnements

5 et 15 L

Teintes



Blanc



Ton pierre



CHROMATIC®
FAÇADE

CHROMATIC® FAÇADE : Gamme teintable sur demande auprès de votre conseiller de vente.



ODILITE FLASH D2

Peinture mate haute performance applicable en toute saison



MAT



SUPPORTS :

- Tous supports traditionnels à base de liant hydraulique (béton, enduit de ciment...)

CARACTÉRISTIQUES BÉNÉFICES

Applicable de 2°C à 35°C, jusqu'à 90 % d'humidité relative

▶ Applicable en toute saison

Résine acrylique haute performance

▶ Polyvalence d'emploi : s'applique sur tous supports traditionnels à base de liant hydraulique (béton, enduit de ciment...) façade, muret ou sous-bassement
 ▶ 2 couches applicables dans la journée

Séchage rapide

▶ Résiste aux averses soudaines

Hors pluie 20 minutes

Adhérence directe, même sur support humide condensant

▶ Impression et finition avec le même produit

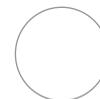
D2 – FILM MINCE E3-V2-W3-A0-C1



Le D2 haute performance
Applicable en toute saison

Type de travaux	Extérieur Neuf/Rénovation
Destination	Décoration de façade
Formulation	Aqueux
Hors pluie	20 min
Recouvrable	5 heures
Conditionnements	5 et 15 L

Teintes



Blanc

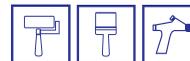


Ton pierre



CHROMATIC®
FAÇADE

CHROMATIC® FAÇADE : Gamme teintable sur demande auprès de votre conseiller de vente.



ODIFLEX D3-14

Revêtement décoratif et d'imperméabilité

MAT



SUPPORTS :

- Bétons de granulats courants ou granulats légers
- Bétons ou maçonneries enduits au mortier de liants hydrauliques
- Pâte de verre, carreaux de céramique (impression ODIFIX)
- Mortiers de plâtre type « parisien » (impression ODIFIX)
- Béton cellulaire autoclavé

CARACTÉRISTIQUES

BÉNÉFICES

Formule allégée (densité 1,15)

▶ Grande facilité d'application, dépose et répartition

Co-liant siloxane apportant un caractère hydrophobe

▶ Très bonne résistance à l'encrassement

Idéal sur support structuré

▶ Résultat esthétique réussi

Matité profonde (< 1 % sous 85 %)

▶ Masque les irrégularités du support

Monoproduit

▶ Un seul produit : impression, couche intermédiaire et finition

MONO-PRODUIT POLYVALENT D3-14

E4 À E5 - V2 - W3 - A1 À A5



Revêtement semi-épais D3 (RSE)

Revêtement d'imperméabilité (I1 à I4) empêchant la pénétration des eaux dans les supports présentant des fissures **ne dépassant pas 2 mm**

Type de travaux

Extérieur
Neuf (D3) / Rénovation (D3 à I4)

Destination

Décoration de façade ou d'imperméabilité selon le système

Formulation

Aqueux

Hors pluie

5 heures

Recouvrable

24 heures

Conditionnements

5 et 15 L

Teintes

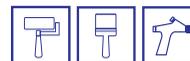


Blanc



CHROMATIC® FAÇADE

CHROMATIC® FAÇADE : Gamme teintable sur demande auprès de votre conseiller de vente.



COMPARER LES PRODUITS GAUTHIER



	ODIFIX	ODILITE FLASH	ODIXANE	ODIFLEX
	Impression fixante	Peinture mate haute performance applicable en toute saison	Peinture acrylique et siloxane d'aspect Mat minéral	Revêtement décoratif et d'imperméabilité
Classification		D2 - E3-V2-W3-A0-C1	D2 - E3-V2-W3-A0	D3 - I1-I2-I3-I4 - E4 à E5 V2-W3 A1 à A5
Aspect	Mat	Mat	Mat minéral	Mat
Phase	Solvant	Aqueux	Aqueux	Aqueux
Points forts	Excellente fixation des fonds. Pénètre le support. Adapté aux supports plâtres, pâtes de verre et grès cérame.	Applicable en toute saison. Polyvalence d'emploi. Séchage rapide. Redoublable dans la journée.	Additivé siloxane pour une protection plus efficace contre l'encrassement dû aux intempéries. Excellente facilité d'emploi, même au pistolet haute pression.	Grande facilité d'application grâce à une formule allégée. Polyvalent D3 à I4 selon le système - Mono produit.
Supports	Supports bruts poreux ou pulvérulents - Peintures silicatées ou à la chaux plâtre - Pâtes de verre Grès cérame - Ne pas appliquer sur anciens RPE, RSE, imperméabilité.	Béton et dérivés non poreux. Supports poreux, pulvérulents avec ODIFIX en impression.	Béton et dérivés non poreux. Supports poreux, pulvérulents avec ODIFIX en impression.	Tous supports avec ODIFIX en impression.
Supports structurés	Oui en impression	★	★	★★★
Recouvrable	Par tous types de peinture ou revêtement en phase aqueuse. Ne doit pas être recouverte par une peinture pliolite® solvant.			
Résistance à la fissuration				★★★
Odeur	★	★★★	★★★	★★★
Opacité	★★	★★★	★★★	★★★
Densité	1,32	1,60	1,55	1,15

★ Correct ★★ Bon ★★★ Excellent

COMPARER LES PRODUITS GAUTHIER



	ODIFIX	ODILITE FLASH	ODIXANE	ODIFLEX
	Impression fixante	Peinture mate haute performance applicable en toute saison	Peinture acrylique et siloxane d'aspect Mat minéral	Revêtement décoratif et d'imperméabilité
Support humide condensant	Non	Oui	Non	Non
Plage d'utilisation température	5°C/35°C	2°C/35°C	5°C/35°C	5°C/35°C
Plage d'utilisation humidité relative	< 80 %	< 90 %	< 80 %	< 80 %
Hors pluie 23°C - 50 % HR	1 h	20 minutes	1 h	4 h
Recouvrable 23°C - 50 % HR	24 h	5 h	6 h	24 h
Rendement fonds lisses	5 à 7 m ² au litre	8 à 10 m ² au litre	8 à 10 m ² au litre	Selon la classe du système retenu
Rendement fonds légèrement structurés	3 à 5 m ² au litre	3 à 5 m ² au litre	3 à 5 m ² au litre	Selon la classe du système retenu
Rendement fonds structurés	2 à 4 m ² au litre			Selon la classe du système retenu
Perméabilité à la vapeur d'eau		★★★	★★★	★★★
Résistance aux intempéries et à l'encrassement		★★★	★★★	★★★
Matériel d'application	Brosse - Rouleau polyamide texturé de 18 mm	Brosse - Rouleau polyamide texturé de 18 mm - Pistolet haute pression	Brosse - Rouleau polyamide texturé de 18 mm - Pistolet haute pression	Brosse - Rouleau polyamide texturé de 18 mm - Pistolet haute pression
Teintes	Blanc cassé	Blanc - Ton pierre - 250 teintes Chromatic® façade	Blanc - Ton pierre - 250 teintes Chromatic® façade	Blanc - Ton pierre - 250 teintes Chromatic® façade
Cond.	5 L - 15 L	5 L - 15 L	5 L - 15 L	5 L - 15 L

★ Correct ★★★ Bon ★★★★★ Excellent

COMMENT RÉUSSIR SON PROJET FAÇADE ?

SUIVRE LES ÉTAPES POUR UNE BONNE RECONNAISSANCE DES SUPPORTS

SUPPORT BRUT

Étape 1

Votre support brut est-il fissuré ?

Choisir le type de revêtement et le produit à mettre en œuvre

► Se reporter à la **Fiche 1**



Étape 2

De quel type est votre support brut ?

Choisir son impression

► Se reporter à la **Fiche 2**



SUPPORT REVÊTU

Étape 1

Votre support revêtu est-il fissuré ?

Identifier le type de revêtement et le produit à mettre en œuvre

► Se reporter à la **Fiche 1**



Étape 2

Le support est-il revêtu d'un revêtement organique ou minéral ?

Choix de l'impression

► Se reporter à la **Fiche 3**



Étape 3

Le support est un revêtement organique, il faut ensuite en mesurer l'épaisseur.

Identifier l'état du support

► Se reporter à la **Fiche 4**



Étape 3

Le support est un revêtement minéral, l'impression solvantée est obligatoire. Pas de décapage à prévoir

► Se reporter à la **Fiche 3**



Étape 4

Faut-il décaper ou non le revêtement en place ?

Identifier les étapes préparatoires au ravalement

► Se reporter à la **Fiche 5**

Fiche 1 VOTRE SUPPORT EST-IL FISSURÉ ?

IDENTIFIER LE TYPE DE REVÊTEMENT
ET LE PRODUIT À METTRE EN ŒUVRE



NON

Pas de faïence

Faïence

OUI



Microfissures
< 0,2 mm

Fissures
inertes
< 0,5 mm

Fissures inertes
ou évolutives
< 1 mm

Fissures inertes
ou évolutives
< 2 mm



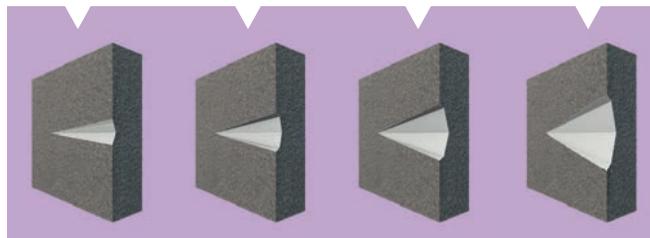
D2

D3

Odixane

Odilite Flash

Odiflex



I1

I2

I3

I4

Odiflex

Odiflex

Odiflex

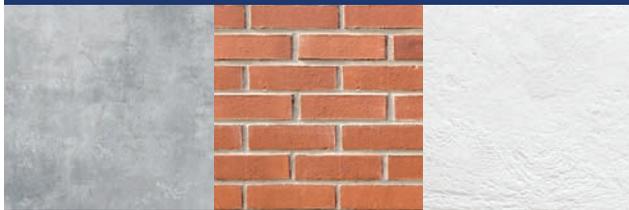
Odiflex



Fiche 2 DE QUEL TYPE EST VOTRE SUPPORT BRUT ?

CHOIX DE L'IMPRESSION

Béton et dérivés - Brique - Enduit hydraulique



Test de porosité

Poreux

Non-poreux

IMPRESSION

Odifix



Finition diluée



Odixane

Odilite Flash

Odiflex



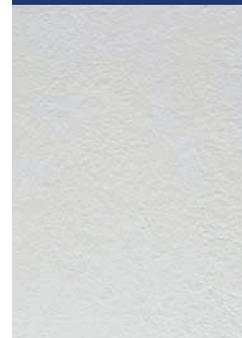
Choisissez votre finition en fonction de la fiche 1

FINITION

Grès cérame, pâtes de verre



Plâtre



IMPRESSION

Odifix



Odifix



Odixane

Odilite Flash

Odiflex



FINITION

Fiche 3

QUEL TYPE DE REVÊTEMENT EST EN PLACE ?

CHOIX DE L'IMPRESSION



TEST DU BRIQUET

Approcher la flamme d'un briquet au contact du revêtement

- Il se ramolit, brûle et dégage une épaisse fumée : **revêtement organique**
- Il ne brûle pas : **enduit hydraulique ou peinture minérale**

VOTRE REVÊTEMENT EST-IL REVÊTU D'UN PRODUIT ORGANIQUE OU MINÉRAL ?

TEST DU BRIQUET

ORGANIQUE

Phase aqueuse (acrylique, vinylique et siloxane) ou phase solvant (pliolites®)

MINÉRAL

Chaux ou silicate

Fiche 4

Impression solvantée obligatoire Odifix



Pas nécessaire de mesurer l'épaisseur du support, car une peinture minérale ne se décape pas chimiquement.

Fiche 4

IDENTIFIER L'ÉTAT DU SUPPORT ORGANIQUE

MESURE DE L'ÉPAISSEUR

Un élément du revêtement est découpé.
Il est examiné dans sa tranche pour déterminer l'épaisseur à l'aide d'un micromètre, ou à défaut à l'aide d'un fissuromètre.

APPRÉCIATION DE L'ASPECT

L'examen est visuel. Le revêtement doit être en bon état et non écaillé.

TEST DE QUADRILLAGE

Inciser le revêtement jusqu'au support, sous forme d'un quadrillage de 6 lignes horizontales et verticales espacées de 2 mm si film mince et de 5 mm si RSE, RPE et RSI.

→ **Les décollements ne doivent pas dépasser 15 % de la surface**



TEST DE L'ADHÉRENCE SUR PLOTS

Des plots métalliques de 50 mm sont collés sur le revêtement sec avec une colle époxydique, puis arrachés à l'aide d'un dynamomètre.

→ **La valeur d'arrachement doit être supérieure à 0,5 MPa (rupture cohésive au revêtement ou adhésive), ou supérieure à 0,3 MPa (cohésive au support)**

TEST DE SUSCEPTIBILITÉ À L'EAU

Humidifier l'ancien revêtement avec une éponge imbibée d'eau pendant 30 mm minimum.

→ **Le revêtement ne doit pas s'altérer**

TEST DE QUADRILLAGE HUMIDE

Réaliser le test de quadrillage sur les zones humidifiées lors du test de susceptibilité à l'eau.

→ **Les décollements ne doivent pas dépasser 35 % de la surface**

Fiche 4 L'ÉPAISSEUR DU REVÊTEMENT ORGANIQUE VOUS OBLIGE T-ELLE À DÉCAPER ?

IDENTIFIER LES ÉTAPES PRÉPARATOIRES AU RAVALEMENT

REVÊTEMENT ORGANIQUE QUELLE EST SON ÉPAISSEUR ?

Mesure de l'épaisseur

≤ 300 microns

Aspect
Procéder aux tests de la fiche 5

D2 Film mince

D3 RSE

I1 / I2 / I3 / I4

Odixane

Odilite Flash

Odiflex

Odiflex



REVÊTEMENT ORGANIQUE QUELLE EST SON ÉPAISSEUR ?

Mesure de l'épaisseur

> 300 microns

Aspect
Procéder aux tests de la fiche 5

Décapage obligatoire

D3 RSE

I1

I2 / I3 / I4

Odiflex

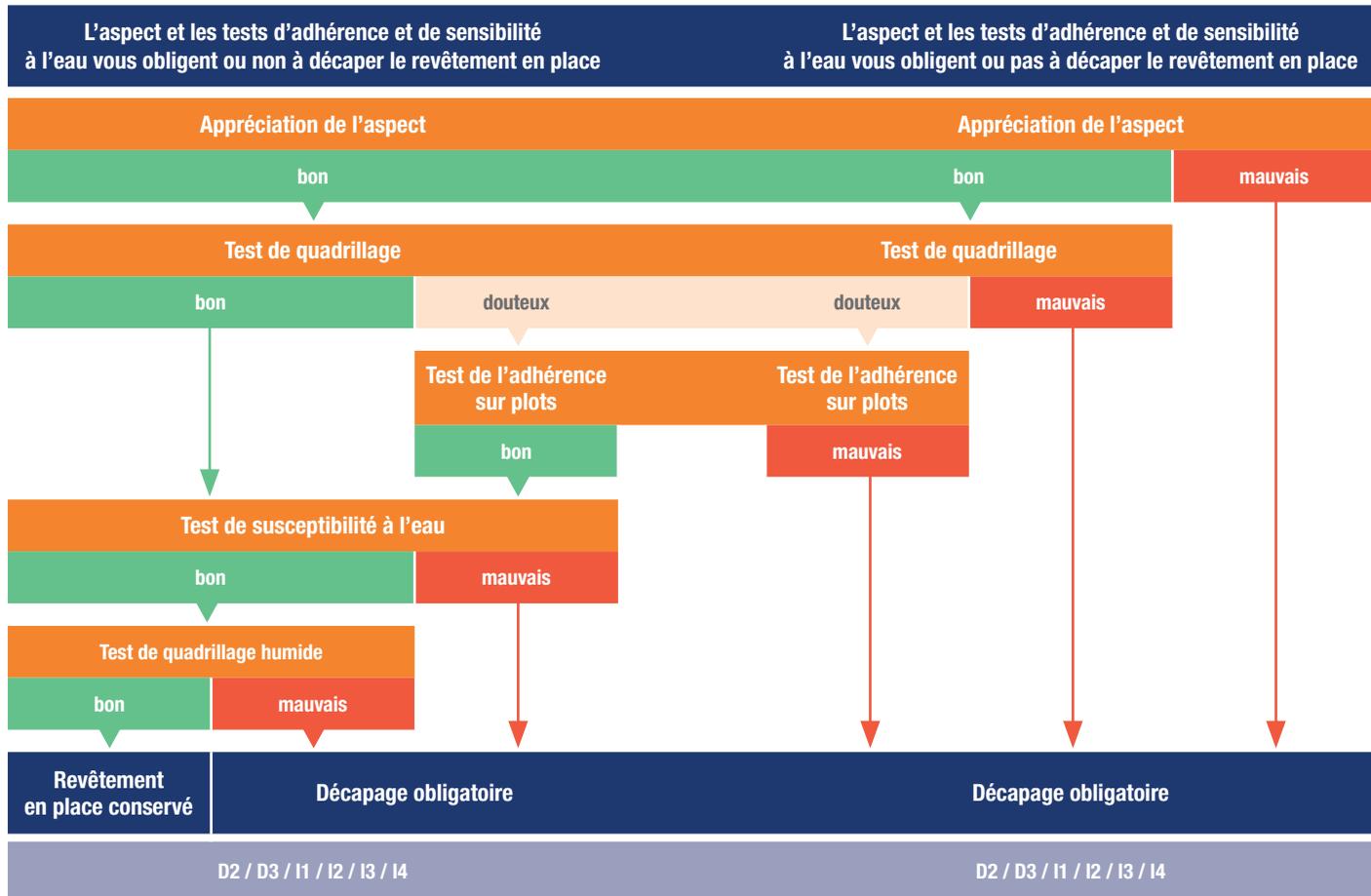
Odiflex

Odiflex



Fiche 5

FAUT-IL OU NON DÉCAPER LE REVÊTEMENT ORGANIQUE EN PLACE ?



LES PRINCIPAUX DÉSORDRES SUR LA FAÇADE



LES DÉSORDRES ASSOCIANT REVÊTEMENT ET SUPPORT

BULLAGE



Présence de bulles ou de pores

Ragréage localisé ou généralisé suivant l'importance des zones

FAÏENÇAGE



Ouvertures linéaires superficielles du fond de très faible largeur n'excédant pas un carré de 200 mm de côté

Mise en œuvre d'un revêtement de classe D3 Odiflex

MICROFISSURES



Ouvertures linéaires dont la largeur est inférieure à 0,2 mm

Mise en œuvre d'un revêtement de classe I1 Odiflex

FISSURES

Ouvertures linéaires au tracé plus ou moins régulier dont la largeur est comprise entre 0,2 mm et 2 mm

Traiter les fissures conformément au DTU 42.1 et mise en œuvre d'un revêtement de Classe I2 à I4 Odiflex



LÉZARDES - CREVASSES

Fissures dont la largeur dépasse 2 mm

Ce traitement est du ressort du maçon



LES PRINCIPAUX DÉSORDRES SUR LA FAÇADE



LES DÉSORDRES ASSOCIANT REVÊTEMENT ET SUPPORT

FARINAGE, PULVÉRULENCE



Libération sous l'action d'agents atmosphériques de constituants à l'état de poudre fine peu adhérente

Nettoyer, brosser les zones de peinture farinante (lavage HP, séchage). Sur fonds pulvérulents, privilégier une impression Odifix

ÉCAILLAGE ET DÉCOLLEMENT



Décollements partiels ou totaux d'une ou plusieurs couches d'un revêtement avec ou sans altération du support

- Les désordres sont localisés : brosser et gratter les zones concernées
- Les désordres sont généralisés : remettre à nu le support par tous les moyens appropriés

CLOQUAGE



Gonflement partiel d'un revêtement provoqué par une perte d'adhérence avec le support ou entre les différentes couches

Décapage

ENCRASSEMENT ATMOSPHÉRIQUE

Salissures, pollution



Effectuer un lavage haute pression

ENCRASSEMENT DÛ AUX MICRO-ORGANISMES

Algues, champignons, mousses, lichens



Traiter avec une solution de décontamination anticryptogamique, laisser agir et sécher, ne pas rincer. En cas de fortes contaminations : effectuer un lavage haute pression après le premier traitement et traiter à nouveau

EFFLORESCENCES

Formation de cristaux apparaissant à la surface d'un support, provenant du matériau et entraînés par migration de la vapeur d'eau



Brosser, gratter

MISE EN ŒUVRE



LES CONDITIONS DE MISE EN ŒUVRE

- Le support doit être sec et sa température superficielle comprise entre +5°C et +35°C. Une humidité permanente ou intermittente du support risque de provoquer un cloquage ultérieur du support.

- L'air ambiant ne doit pas être trop chargé d'humidité (hygrométrie inférieure à 80 %). Il est interdit d'appliquer un revêtement par temps de gel.

SYSTÈME D2

Impression	Finition	Avantages de la finition	Consommation totale du système (dépendant de l'état du support : structure, porosité...)	
 <p>1 couche ODILITE FLASH Dilué à 10 %</p>	 <p>1 couche ODILITE FLASH Consommation : 8 à 10 m²/L</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Applicable en toute saison • Polyvalence d'emploi • Séchage rapide • Redoublable dans la journée 	environ 350 g/m ²	
 <p>1 couche ODIFIX Consommation : 5 à 7 m²/L</p>	 <p>2 couches ODILITE FLASH Consommation : 8 à 10 m²/L</p>		environ 550 g/m ²	
 <p>1 couche ODIXANE Dilué à 10 %</p>	 <p>1 couche ODIXANE Consommation : 8 à 10 m²/L</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Additivé siloxane pour une protection plus efficace contre l'encrassement dû aux intempéries • Excellente facilité d'emploi, même au pistolet haute pression 	environ 350 g/m ²
 <p>1 couche ODIFIX Consommation : 5 à 7 m²/L</p>	 <p>2 couches ODIXANE Consommation : 8 à 10 m²/L</p>			environ 550 g/m ²

MISE EN ŒUVRE

SYSTÈME D3

Impression	Finition	Avantages de la finition	Consommation totale du système (dépendant de l'état du support : structure, porosité...)
 <p>1 couche ODIFLEX Dilué à 15 %</p>	 <p>1 couche ODIFLEX Consommation : 3 m²/L</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Grand confort d'application • Séchage rapide hors pluie • Polyvalence d'emploi 	550 g/m ²
 <p>1 couche ODIFIX Consommation : 5 à 7 m²/L</p>	 <p>1 couche ODIFLEX Consommation : 3 m²/L</p>		550 g/m ²

SYSTÈME I1 I2 I3 I4

Impression	Intermédiaire	Finition	Consommation totale du système (dépendant de l'état du support : structure, porosité...)
<p>I1</p> <p>1 couche</p> 		 <p>1 couche à 400 g/m² ODIFLEX Consommation : 2,2 m²/L</p>	650 g/m ²
<p>I2</p>  <p>ODIFLEX Dilué à 15 %</p> <p>ou</p>	<p>1 couche à 300 g/m² ODIFLEX</p>	 <p>1 couche à 300 g/m² ODIFLEX Consommation : 3 m²/L</p>	850 g/m ²
<p>I3</p> 	<p>1 couche à 400 g/m² ODIFLEX</p>	 <p>1 couche à 400 g/m² ODIFLEX Consommation : 2,2 m²/L</p>	1050 g/m ²
<p>I4</p> <p>ODIFIX</p>	<p>2 couches à 400 g/m² ODIFLEX avec marouflage de l'armature non tissée dans la 1^{ère} couche</p>	 <p>1 couche à 400 g/m² ODIFLEX Consommation : 2,2 m²/L</p>	1450 g/m ²

CHROMATIC® LA COULEUR EN FAÇADE



La couleur fait partie intégrante de notre vie :
elle incarne le style d'une habitation et reflète
la personnalité de ses occupants.

La couleur est une vraie source de différenciation :
affirmer votre expertise et en faire un avantage
concurrentiel.

CHROMATIC®

vous accompagne au quotidien pour vous permettre de
développer votre prescription couleur, source de croissance.

Une gamme de **250 teintes** spécialement conçue
pour l'extérieur et intégralement formulées à partir de pigments
minéraux.

UN RANGEMENT UNIQUE DE SES TEINTES :



**Des teintes
immédiatement disponibles
en machine à teinter**



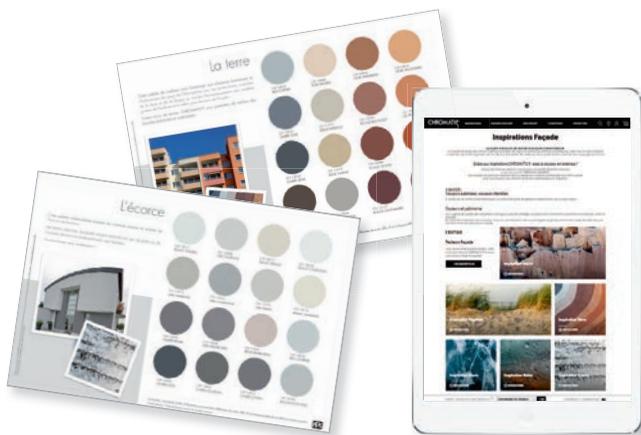
CHROMATIC® LA COULEUR EN FAÇADE

Vos clients cherchent des idées couleurs pour leurs projets peinture en extérieur ?

Rendez-vous sur chromaticstore.com et découvrez les inspirations façade CHROMATIC®

<https://www.chromaticstore.com/inspirations/facade>

- **6 thèmes** inspirés de la richesse de la nature.
- **6 palettes** de 16 couleurs spécifiques issues du CHROMATIC® FAÇADE... et des milliers de possibilités pour valoriser le patrimoine immobilier par la couleur !



Vos clients n'osent pas la couleur en façade. Ils ont besoin d'être rassurés. Ils ont besoin de faire des essais.

- **Valorisez** votre expertise et votre conseil couleurs.
- **Aidez-les** à se projeter avec les outils couleurs CHROMATIC®.

LE SIMULATEUR DÉCO

Pour simuler la mise en couleur de son projet façade, avant de se lancer avec les couleurs de CHROMATIC® FAÇADE

> 1 million de connexions/an



Gamme PG Spécialités

PG FER

La solution monoproduit antirouille pour tous vos chantiers sur support métal



INT / EXT



• Primaire et finition en un seul produit

- S'applique sur métaux ferreux
- Pour chantiers neufs et rénovation
- En intérieur comme en extérieur

Formulation	Solvant
Recouvrable	24 heures
Conditionnement	1 et 3 L
Avantages	Protection longue durée Résiste aux UV et aux intempéries

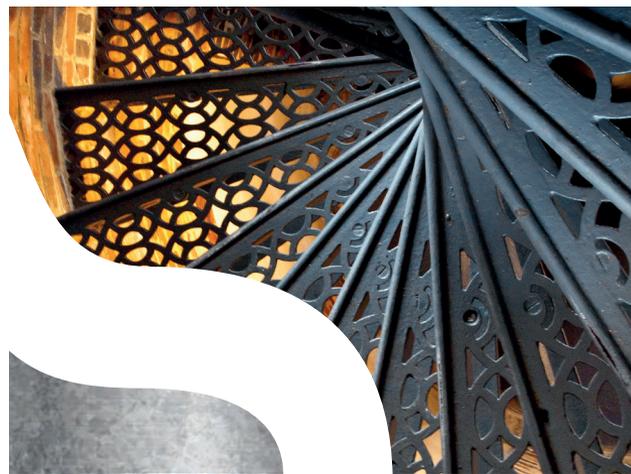
Teintes



Blanc

Noir

CHROMATIC®



Gamme PG Spécialités

PG BOIS

la solution monoproduit microporeuse
pour tous vos chantiers sur support bois



INT / EXT



• Primaire et finition en un seul produit

- S'applique sur toutes les essences de bois sauf essences à fortes remontées de tannin
- Pour chantiers neufs et rénovation
- En intérieur comme en extérieur

Formulation	Aqueux
Sec au toucher	1 heure
Recouvrable	6 heures
Conditionnement	1 et 3 L

Avantages
Bonne durabilité
Bon rendu du film

Teintes



RAL 7016 Gris foncé
RAL 7040 Gris clair
RAL 6005 Vert basque
RAL 8007 Brun
RAL 3004 Rouge basque

CHROMATIC®





www.peintures-gauthier.com

RENSEIGNEMENTS CONSOMMATEURS AU

03 22 35 35 59

1 RUE DE L'UNION - CS10055
92500 RUEIL MALMAISON CEDEX



Document propriété de PPG AC France, SA au capital de 62.669.672 € - 572093243. RCS Nanterre - 01/21 - Toute diffusion sans accord exprès de PPG est interdite.



Ne pas jeter sur la voie publique